

朗読

# 戦争とは・・・2012

## 生き残った人々は、沈黙を守るべきなのか？

福島原発事故を発端にして、現在、ドイツ、イタリアを始め世界は脱原発に向けて動き出そうとしていますが、我が国では休止原発の再稼働を図っています。

この現状を黙って見過ごすことはできません。今こそ私たちが異議を唱えるべき時です。

これは単に原発をどうするかに止まらず、アメリカの原子力政策、世界戦略に待ったをかけるだけでなく、新しい自然の力による脱原発の方向へ進むことではないでしょうか？

構成演出 内田 透

### 朗読作品と出演者《順不同》

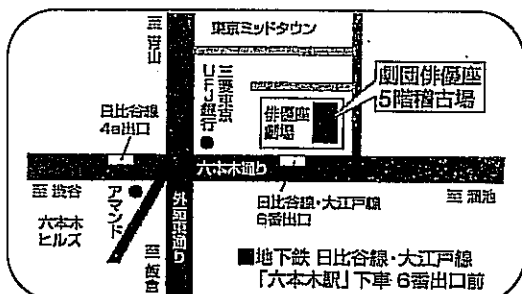
- 肥田 俊太郎「未来に続く命の為に、原発はいらない」・・・ 神山 寛  
 浅見 洋子「一人ぼっちの人生(せいかつ)」(東京大空襲により心をこわされた子たち) ..... 岩崎 加根子
- 阿部 百合子「私の戦争体験」 ..... 阿部 百合子  
 林 茂夫「高校生と自衛隊」 ..... 高山 真樹
- 丸木 位里 丸木 俊 文・絵「おきなわ 島のこえ」..... 檜 よしえ  
 新藤 兼人「百歳の流儀」 ..... 青山 眉子  
 小川 未明「野ばら」 ..... 松本 潤子
- 劉毅「日本の平和」 ..... 劉毅・KiNoMi  
 和合 亮一「詩の黙礼」 ..... 小澤 英恵  
 朝日放送編「100通の手紙から」(語り継ぐ戦争) ..... 太田 亜紀

7月13日(金曜)~7月15日(日曜)

劇団俳優座稽古場 (5F) 30分前より開場

	7/13 (金)	7/14(土)	7/15(日)
14:00		●	●
18:30	●	●	

◎入場料[全席自由] 一般 2.500円 / 後援会 2.000円 / 学生 1.000円 / 小学生以下無料



◎お問い合わせ・お申し込み

劇団俳優座 TEL. 03-3405-4743  
 03-3470-2888  
 (10:30~18:30日・祭日を除く)

<http://www.haiyuza.net>

◎狭い会場ですので、ご予約の上ご来場下さいます様、お願い申し上げます。